



Rémus déjà contestataire  
(Aster Arti Grafiche, Rome)

# PROGRESSION ANNUELLE EN LANGUES ANCIENNES

## LATIN / GREC / CULTURE ANTIQUE

# Niveau 5<sup>ème</sup>



par Mme Mestre Gibaud Véronique, professeur de Lettres Classiques au collège Pierre Delarbre (Ardèche – Académie de Grenoble)

	<p><b>SÉQUENCES avec enseignement conjoint du latin et du grec</b> (adaptation des programmes 2009)</p> <p>1 • <b>Les origines</b> : naissance d'une cité (res publica -imperium)  <b>Les temps héroïques</b> : les fondements de l'identité romaine</p> <p>2 • <b>La vie familiale</b> - au fil de la vie : âge de la vie, école</p> <p>3 • <b>Dieux et puissances de la nature : dieux et héros grecs et romains</b> - Histoires et prodiges d'animaux</p>	<p><b>4</b></p>	<p>Acquisition essentielle :</p> <p><b>Le verbe être et ses composés (latin/grec)</b></p> <p>AXES D'ÉTUDE (naissance d'une cité, identité romaine) :</p> <p><b>MYTHOLOGIE et HISTOIRE : Origines de Rome, les héros latins</b></p> <p>ÉVALUATION :</p> <p>Questionnaire à partir de textes (grecs et latins)</p>
<p><b>1</b></p>	<p>Acquisition essentielle :</p> <p><b>Lecture (alphabet et prononciation)</b></p> <p>AXES D'ÉTUDE (Dieux et puissances de la nature):</p> <p><b>MYTHOLOGIE : Les divinités gréco-romaines et leur généalogie</b></p> <p>ÉVALUATION :</p> <p>Questionnaire à partir de textes (grecs / latins) et iconographie</p>	<p><b>5</b></p>	<p>Acquisition essentielle :</p> <p><b>Les 1<sup>ère</sup> et 2<sup>e</sup> déclinaisons en latin et en grec</b></p> <p>AXES D'ÉTUDE (histoires et prodiges d'animaux):</p> <p><b>FABLES : Esope , Phèdre, La Fontaine et autres fabulistes</b></p> <p>ÉVALUATION :</p> <p>Questionnaire à partir de fables (grecques et latines)</p>
<p><b>2</b></p>	<p>Acquisition essentielle :</p> <p><b>Lecture et écriture (latin/grec)</b></p> <p>AXES D'ÉTUDE (temps héroïques: identité gréco-latine) :</p> <p><b>MYTHOLOGIE : La légende de Troie, d'Hector à Enée</b></p> <p>ÉVALUATION :</p> <p>Correspondance de traduction (en latin) et réécritures (en grec)</p>	<p><b>6</b></p>	<p>Acquisition essentielle :</p> <p><b>Infinitif et présent de l'indicatif (grec/latin)</b></p> <p>AXES D'ÉTUDE (vie familiale: vie quotidienne) :</p> <p><b>CIVILISATION : L'habitat romain Vivre dans l'Antiquité</b></p> <p>ÉVALUATION :</p> <p>Questionnaire à partir de textes (grecs et latins)</p>
	<p><b>HELIOS latin</b></p> <p>Quis es ? Amphitryon de Plaute</p> <p>Lecture et prononciation, brèves traductions</p>		<p><b>HELIOS latin</b></p> <p>Fresques de Pompei : quis agis</p> <p>Traductions avec analyse verbale et flexion nominale</p>
<p><b>3</b></p>	<p>Acquisition essentielle :</p> <p><b>Système de flexion nominale (latin/grec)</b></p> <p>AXES D'ÉTUDE (les temps héroïques: identité grecque) :</p> <p><b>MYTHOLOGIE : Les héros grecs : Héraclès, Jason, Thésée, Persée, Oedipe</b></p> <p>ÉVALUATION :</p> <p>Questionnaire à partir de textes (grec et latin) et iconographie</p>	<p><b>7</b></p>	<p>Acquisition essentielle :</p> <p><b>Adjectifs de la 1<sup>ère</sup> classe (latin/grec)</b></p> <p><b>Révision des 2 premières déclinaisons</b></p> <p>AXES D'ÉTUDE (au fil de la vie : l'école):</p> <p><b>L'ÉDUCATION en Grèce et à Rome</b></p> <p>ÉVALUATION :</p> <p>Questionnaire à partir de textes (grecs et latins)</p>
	<p><b>HELIOS latin</b></p> <p>5e : Mythes et peintures : le système de flexion nominale</p>		<p><b>HELIOS latin</b></p> <p>LA TAPISSERIE DE BAYEUX</p> <p>Syntaxe et traduction de phrases latines simples</p>